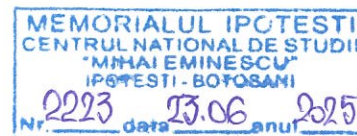




CONSILIUL JUDEȚEAN BOTOȘANI *Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”*, cod 717253, IPOTEȘTI, BOTOȘANI, ROMÂNIA Tel.: 0371020346, tel /fax: 0372005926, e-mail: m ipotesti@gmail.com, www.eminescuiipotesti.ro



ANUNȚ

Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” organizează, în data de **15.07.2025, ora 10.00**, la sediul instituției, concursul pentru ocuparea postului contractual vacant de execuție de **desenator artistic, S, I/5, normă întreagă, perioadă nedeterminată**.

Pentru ocuparea postului contractual vacant, candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții generale:

a) are cetățenia română sau cetățenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la Acordul privind Spațiul Economic European (SEE) sau cetățenia Confederației Elvețiene;

b) cunoaște limba română, scris și vorbit;

c) are capacitate de muncă în conformitate cu prevederile **Legii nr. 53/2003 - Codul muncii**, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

d) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;

e) îndeplinește condițiile de studii, de vechime în specialitate și, după caz, alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;

f) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra securității naționale, contra autorității, contra umanității, infracțiuni de corupție sau de serviciu, infracțiuni de fals ori contra înfăptuirii justiției, infracțiuni săvârșite cu intenție care ar face o persoană candidată la post incompatibilă cu exercitarea funcției contractuale pentru care candidează, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;

g) nu execută o pedeapsă complementară prin care i-a fost interzisă exercitarea dreptului de a ocupa funcția, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfășura activitatea de care s-a folosit pentru săvârșirea infracțiunii sau față de aceasta nu s-a luat măsura de siguranță a interzicerii ocupării unei funcții sau a exercitării unei profesii;

h) nu a comis infracțiunile prevăzute la art. 1, alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru domeniile prevăzute la art. 27 alin. (1) lit. h).

Condiții specifice pentru postul de desenator artistic, S, I/5, normă întreagă, perioadă nedeterminată :

- nivelul studiilor: studii superioare, absolvite cu diplomă de licență în: domeniul fundamental - științe umaniste și arte, ramura de știință – arte, domeniul – arte vizuale, specializarea – arte plastice, arte decorative, design;
- vechimea în specialitatea studiilor: debutant;
- locul de muncă: *sediul administrativ al Memorialului Ipotești.*

Termen pentru depunerea dosarelor: 07.07.2025, ora 14.00.

Selecția dosarelor va avea loc în perioada: 07.07, ora 14.00 – 07.07.2025, ora 16.00.

Concursul constă în următoarele etape: - selecția dosarelor, proba scrisă și interviu.

Se pot prezenta la următoarea etapă numai candidații declarați admiși la etapa precedentă.

Dosarele de înscriere vor cuprinde:

- a) formular de înscriere la concurs, conform modelului prevăzut la **anexa nr. 2** la prezentul **Regulament**;
- b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, aflate în termen de valabilitate;
- c) copia certificatului de căsătorie sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;
- d) copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitate de către **Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii Mihai Eminescu**;
- e) copia carnetului de muncă, a adeverinței eliberate de angajator pentru perioada lucrată și extras din REVISAL care să ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor solicitate pentru ocuparea postului;
- f) certificat de cazier judiciar sau, după caz, extrasul de pe cazierul judiciar;
- g) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului;
- h) certificatul de integritate comportamentală din care să reiasă că nu s-au comis infracțiuni prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru candidații înscriși pentru posturile din cadrul sistemului de învățământ, sănătate sau protecție socială, precum și orice entitate publică sau privată a cărei activitate presupune contactul direct cu copii, persoane în vârstă, persoane cu dizabilități sau alte categorii de persoane vulnerabile ori care presupune examinarea fizică sau evaluarea psihologică a unei persoane;
- i) curriculum vitae, model comun european.

Candidații vor prezenta și documentele originale în vederea certificării copiilor.

Dosarele de înscriere la concurs se depun la sediul instituției, de luni până vineri, **între orele 8.00 – 15.00**, în perioada 24.06.2025 – 06.07.2025, **iar în data de 07.07.2025 până la ora 14.00**.

Bibliografia concursului este afișată la sediul și pe site-ul instituției. Relații suplimentare se pot obține la tel. 0371020346 și/sau adresa de email a instituției – persoane de contact : Loghin Cătălin-Emanuel, Păduraru Fănică-Honorius.

**Manager,**
Conf.univ.dr. Ala SAINENCO

Denumirea instituției: *Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”*
Compartiment: *Promovare – proiecte*

Aprob.
Manager
Ala Sărgencea



2221/23.06.2025

FIȘA POSTULUI

A. Informații generale privind postul

1. Nivelul postului: *de execuție*
2. Denumirea postului: *desenator artistic*
3. Gradul/treapta profesional/profesională: *I/5*
4. Scopul principal al postului: *realizarea, împreună cu personalul de specialitate, a unui concept vizual unitar de promovare a imaginii instituției*

B. Condiții speciale privind ocuparea postului

1. Studii de specialitate: *superioare în domeniu*
2. Perfecționări (specializări): *conform prevederilor legale referitoare la perfecționarea continuă*
3. Cunoștințe de operare/programare pe calculator (necesitate și nivel): *da*
4. Limbi străine (necesitate și nivel) cunoscute: *limba engleză – citit, scris, vorbit – nivel mediu*
5. Abilități, calități și aptitudini necesare: *creativitate, capacitate de a contribui la punerea în practică a proiectelor din programul cultural; receptivitate și adaptare la noutățile de limbaj din domeniul artelor vizuale; adaptarea la profilul distinct al activităților instituției (expozițional-muzeal, editorial); capacitate mare de atenție; promptitudine și eficiență în efectuarea lucrărilor; asumarea responsabilității; păstrarea confidențialității; corectitudine și fidelitate; abilități de comunicare (scrisă și orală); preocupare pentru ridicarea nivelului profesional individual; capacitate de analiză și sinteză; capacitate de lucru în echipă și independent*
6. Cerințe specifice: -
7. Competența managerială: -

C. Atribuțiile postului

- 1) *Colaborează cu personalul de specialitate la amenajarea expozițiilor de bază sau temporare din cadrul sectorului muzeal;*
- 2) *Se implică în amenajarea expozițiilor temporare de artă, carte, documente etc.;*
- 3) *Întocmește proiectele grafice pentru materialele de promovare a Memorialului Ipotești (pliante, cărți poștale, albume, broșuri etc.);*
- 4) *Întocmește proiecte pentru afișele și bannerele necesare activităților culturale ale instituției;*
- 5) *Execută fotografii pentru materialele de promovare, răspunzând de machetarea și prezentarea artistică a acestora;*
- 6) *Se implică în realizarea, actualizarea și întreținerea site-ului instituției;*
- 7) *Realizează desene, grafică digitală, picturi și alte forme de artă vizuală în conformitate cu temele și cerințele proiectului cultural;*
- 8) *Experimentează cu tehnici și medii diverse pentru a crea efecte vizuale variate;*
- 9) *Lucrează în colaborare cu alți membri ai echipei pentru a dezvolta concepte creative;*
- 10) *Participă la ședințe creative pentru a discuta idei și propuneri noi;*
- 11) *Analizează cerințele pentru a înțelege viziunea proiectului;*
- 12) *Adaptează stilul artistic și tehnicile utilizate pentru a se potrivi cu cerințele specifice fiecărui proiect;*
- 13) *Dezvoltă modele și prototipuri pentru a prezenta idei noi;*
- 14) *Realizează ajustări în funcție de feedback-ul primit.*
- 15) *Participă la cursuri, ateliere și conferințe pentru a se menține la curent cu cele mai noi tehnici, stiluri și tendințe din domeniu;*
- 16) *Experimentează cu noi unelte digitale și software de design;*
- 17) *Estimează timpul necesar pentru finalizarea proiectelor și respectarea termenelor limită stabilite;*
- 18) *Creează un portofoliu de lucrări reprezentative care să reflecte abilitățile și stilul artistic personal;*
- 19) *Participă la expoziții, târguri sau evenimente culturale;*
- 20) *Prezintă lucrări și a concepte în fața unor grupuri diverse;*
- 21) *Păstrează confidențialitatea în legătură cu faptele, informațiile sau documentele de care ia cunoștință în exercitarea funcției;*

- 22) Respectă prevederile Regulamentului de organizare și funcționare, ale regulamentului intern, ale instrucțiunilor privind sănătatea și securitatea muncii și a normelor privind prevenirea și stingerea incendiilor și a situațiilor de urgență;
- 23) Îndeplinește orice alte atribuții din sfera de activitate ce îi vor fi trasate de șefii ierarhici;
- 24) Își desfășoară activitatea, în conformitate cu pregătirea și instruirea sa, precum și cu instrucțiunile primite din partea angajatorului, astfel încât să nu expună la pericol de accidentare sau îmbolnăvire profesională atât propria persoană, cât și alte persoane care pot fi afectate de acțiunile sau omisiunile sale în timpul procesului de muncă;
- 25) Utilizează corect aparatura, uneltele, substanțele periculoase, echipamentele și alte mijloace;
- 26) Nu procedează la scoaterea din funcțiune, la modificarea, schimbarea sau înlăturarea arbitrară a dispozitivelor de securitate proprii, în special ale mașinilor, aparaturii, uneltelor, instalațiilor tehnice și clădirilor, și să utilizeze corect aceste dispozitive;
- 27) Comunică imediat angajatorului și/sau lucrătorilor desemnați orice situație de muncă despre care au motive întemeiate să o considere un pericol pentru securitatea și sănătatea lucrătorilor, precum și orice deficiență a sistemelor de protecție;
- 28) Aduce la cunoștință conducătorului locului de muncă și/sau angajatorului accidente suferite de propria persoană;
- 29) Cooperează cu angajatorul și/sau cu lucrătorii desemnați, atât timp cât este necesar, pentru a face posibilă realizarea oricăror măsuri sau cerințe dispuse de către inspectorii de muncă și inspectorii sanitari, pentru protecția sănătății și securității lucrătorilor;
- 30) Cooperează, atât timp cât este necesar, cu angajatorul și/sau cu lucrătorii desemnați, pentru a permite angajatorului să se asigure că mediul de muncă și condițiile de lucru sunt sigure și fără riscuri pentru securitate și sănătate, în domeniul său de activitate;
- 31) Își însușește și respectă prevederile legislației din domeniul securității și sănătății în muncă și măsurile de aplicare a acestora;
- 32) Dă relațiile solicitate de către inspectorii de muncă și inspectorii sanitari.

D. Sfera relațională a titularului postului

1. Sfera relațională internă:

a) Relații ierarhice:

- subordonat față de: *manager*

- superior pentru: -

b) Relații funcționale: în desfășurarea proiectelor culturale de care răspunde direct

c) Relații de control: din dispoziția sau cu acordul conducerii

d) Relații de reprezentare: din dispoziția sau cu acordul conducerii

2. Sfera relațională externă:

a) cu autorități și instituțiile publice: pentru îndeplinirea sarcinilor de serviciu

b) cu organizații internaționale: din dispoziția sau cu acordul conducerii

c) cu persoane juridice private: din dispoziția sau cu acordul conducerii

3. Delegarea de atribuții și competență, se va stabili după caz

E. Întocmit de:

1. Numele și prenumele: *Ala Sainenco*

2. Funcția de conducere: *manager*

3. Semnătura:

4. Data întocmirii: 23.06.2025



F. Luat la cunoștință de către ocupantul postului

1. Numele și prenumele:

2. Semnătura:

3. Data:

G. Contrasemnează:

1. Numele și prenumele:

2. Funcția:

3. Semnătura

4. Data

BIBLIOGRAFIE

1. Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
2. Codul administrativ al României actualizat – TITLUL III Personalul contractual din administrația publică. CAPITOLUL III – Drepturi și obligații ale persoanelor contractuale din administrația publică precum și răspunderea acestuia. Art. 556, 557, 558;
3. Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare;
4. LEGE nr. 311 din 3 iulie 2003 (*republicată*) muzeelor și a colecțiilor publice;
5. Emma Urma, *Spatiu și percepție vizuală*, vol. I “Percepția spațiului”, vol. II “Compoziția spațială”, Editura Artes, Iași;
6. Regulamentul de organizare și funcționare al Memorialului Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*;
7. Regulamentul intern al Memorialului Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*.

**Calendarul de desfășurare a concursului
pentru ocuparea postului contractual vacant de
desenator artistic, S, I/5, normă întreagă,
perioadă nedeterminată :**

23.06.2025 – afișare anunțului pe site-ul instituției și comunicarea către A.J.O.F.M. Botoșani;

24.06.2025 - 07.07.2025, ora 14.00 – perioada de depunere, respectiv data limită de depunere a dosarelor de concurs;

07.07.2025, ora 14.00 – 07.07.2025, ora 16.00 – selecția dosarelor de concurs și afișarea rezultatelor la selecția dosarelor de concurs;

08.07.2025, ora 16.00 – termen pentru depunerea contestațiilor cu privire la selecția dosarelor de concurs;

09.07.2025, ora 10.00 – termen pentru afișarea rezultatelor privind contestația la selecția dosarelor de concurs;

15.07.2025, ora 10:00 – data și ora de desfășurare a probei scrise și probei practice pentru ocuparea postului contractual vacant de desenator artistic, S, I/5, normă întreagă, perioadă nedeterminată :

15.07.2025, ora 15.30 – notarea probei scrise și afișarea/comunicarea rezultatelor la proba scrisă;

16.07.2025, ora 15.30 – termen pentru depunerea contestațiilor cu privire la rezultatul probei scrise;

17.07.2025, ora 14.00 – termen pentru soluționarea contestațiilor și afișarea rezultatelor privind contestația la rezultatul probei scrise;

21.07.2025, ora 10:00 – data și ora susținerii interviului pentru postul de desenator artistic, S, I/5, normă întreagă, perioadă nedeterminată;

21.07.2025, ora 15.00 – termen pentru afișarea rezultatelor privind interviul (notarea probei interviu), precum și pentru comunicarea rezultatelor obținute la proba interviu;

22.07.2025, ora 15.00 – termen pentru depunerea contestațiilor cu privire la rezultatul interviului;

23.07.2025, ora 15.00 – termen pentru soluționarea contestațiilor la proba interviu, precum și pentru afișarea rezultatelor privind contestațiile la rezultatul interviului;

24.07.2025, ora 10.00 – afișarea rezultatelor finale.

Dosarele de înscriere la concurs se depun la sediul instituției, de luni până vineri, **între orele 8.00 – 15.00**, în perioada 24.06.2025 – ~~06~~07.2025, **iar în data de 07.07.2025 până la ora 14.00**.

Bibliografia concursului este afișată la sediul și pe site-ul instituției. Relații suplimentare se pot obține la tel. 0371020346 și/sau adresa de email a instituției – persoane de contact : Loghin Cătălin-Emanuel, Păduraru Fănică-Honorius.

Manager,

Conf.univ.dr. **Ala SAINENCO**