

Nr.1004/15.04.2024

INVITAȚIE DE PARTICIPARE CU OFERTE DE PREȚ

- I. Prin prezenta, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu* invită operatorii economice să depună oferte pentru achiziția directă a contractului de servicii privind **Amenajare Amfiteatru interior (PT+execuție) clădire Bibliotecă - proiectare**, cod CPV 71220000-6 Servicii de proiectare arhitecturală (Rev. 2).
- II. Serviciile constau proiectarea (designul) amfiteatrului interior Laurențiu Ulici din incinta Bibliotecii Naționale de Poezie *Mihai Eminescu* pentru utilizarea acestuia în cadrul proiectelor culturale ale instituției (simpozioane, gale festive, concerte etc.). Tema de proiectare se regăsește atașată la prezentul anunț de participare.

În obligația proiectantului intră:

- Elaborare documentație arhitecturală;
- Elaborare documentație lucrări construcții (intervenții), inclusiv instalații (fără a afecta instalațiile deja existente). Clădirea este dotată cu sistem de detecție incendiu, sistem antiefracție și sistem de supraveghere video (interior și exterior). În urma lucrărilor de reparații capitale recepționate, clădirea este dotată cu instalație termică;
- Se vor respecta în cadrul proiectării prevederile Normativului privind proiectarea sălilor aglomerate cu vizitatori NP 006-96;
- Elaborare documentație design mobilier;
- Întocmirea caietelor de sarcini și liste cu cantități de lucrări pe categorii de lucrări;
- Nu impune prin proiect furnizori și nici produse neomologate UE;
- Liste cu dotări (mobilier, electronice, instalații etc.);
- Graficul de realizare a investiției;
- Devizul investiției. Valoarea totală aprobată prin HCJ Botoșani pentru întreg obiectivul de investiție (proiectare și execuție) este de 900.000 lei inclusiv TVA. Această valoare este maximală, nefiind obligatorie atingerea ei. Pentru faza de execuție/dotări va fi organizată procedură distinctă, după recepționarea și aprobarea proiectului;
- Întocmirea documentațiilor pentru obținerea de avize, acorduri, autorizate prevăzute de legislație. Se vor analiza prevederile Legii 50/1991 actualizată, ale Legii 10/1995 actualizată precum și toate actele normative în vigoare ce se referă la tema obiectivului de investiție. **NU SUNT ACCEPTATE SOLUȚII CARE PRESUPUN OBȚINEREA UNEI AUTORIZAȚII DE CONSTRUIRE.** Nu se vor trata modificări ale spațiilor cu altă destinație ale clădirii.
- Urmărirea execuției/implementării;
- Elaborare certificat energetic pentru recepție;
- Prezentare în cadrul CTE;
- Proiectantul va participa la recepție.

III. Modalitatea de atribuire a contractului de achiziție publică: **Achiziție directă.**

IV. Durata contractului: **1 lună** de la data atribuirii contractului pentru realizarea proiectului tehnic. Toate celelalte obligații ale proiectantului se vor desfășura pe întreaga durată a execuției proiectului, până la recepția finală.

V. Comisia de analiză și selecție oferte este formată din:

- | | | |
|--------------------|---------------------|------------------------------|
| - Tupiș Daniel | Director adjunct | Președinte |
| - Anișului Mihaela | Șef secție | Membru |
| - Grecu Liliana | Consultant artistic | Membru |
| - Ibănescu Iuliu | Exp. Achiziții | Secretar (fără drept de vot) |
| - Munteanu Cotinel | Șef birou | Membru supleant |

VI. Oferta Dumneavoastră va fi însoțită de următoarele documente:

1. Certificat constatator eliberat de Oficiul Național al Registrului Comerțului (valabil la data depunerii ofertei) din care să reiasă existența în domeniul de activitate al operatorului economic – copie conform cu originalul;
2. Oferta va include și informații despre ofertant, adresa, telefon/fax, cod fiscal, CUI, contul la Trezorerie, numele, prenumele și funcția persoanei ce reprezintă firma;
3. Declarație privind neîncadrarea în prevederile art. 164, 165 și art. 167 din Legea nr. 98/2016;
4. Declarație privind conflictul de interese (Formularul 6);
5. Dovadă plății taxelor și impozitelor către stat și către autoritățile locale;
6. Cazier fiscal;
7. Proces-verbal de recepție lucrări similare (amenajare amfiteatru, sală de spectacole, aule) (copie semnată și ștampilată conform cu originalul);
8. Dovada existenței personalului calificat angajat (arhitect, inginer constructor, inginer constructor specializarea instalații) însoțită de acte doveditoare. Actele doveditoare sunt:
 - CV semnat de titular, datat, actualizat la data depunerii ofertei;
 - Contract de muncă/extras REVISAL/angajament sau acord de participare. Înainte de recepția proiectului se va face în mod obligatoriu dovada metehalizării acordurilor de colaborare;
 - Diplome de studii eliberate de instituțiile de învățământ recunoscute de statul român sau state membre UE;
 - Documente justificative care să dovedească experiența profesională. Membru al Uniunii arhitecților.
9. Nominalizare responsabil lucrare;

OFERTANTUL SE VA PREZENTA ÎN MOD OBLIGATORIU, ÎNAINTE DE DEPUNEREA OFERTEI, PENTRU VIZUALIZAREA OBIECTIVULUI, ÎNCHEIND UN PROCES-VERBAL DE VIZUALIZARE ȘI CONSTATARE CU REPREZENTANTUL BENEFICIARULUI. ACEST PROCES-VERBAL (ÎNREGISTRAT LA SEDIUL BENEFICIARULUI) FACE PARTE INTEGRANTĂ DIN DOCUMENTAȚIA DE CALIFICARE.

Propunerea tehnico-financiară din care să rezulte îndeplinirea cerințelor din tema de proiectare și să furnizeze toate informațiile solicitate cu privire la preț, precum și alte condiții financiare și comerciale legate de obiectul contractului de achiziție publică. Se va prezenta grafic de lucrări ce urmează a fi executate. SE VA PREZENTA FIZIC (PLANȘĂ 3D ETC) MINIMUM O VARIANTĂ DE AMENAJARE. NU SE ACCEPTĂ SOLUȚII CE IMPLICĂ INTERVENȚII ASUPRA STRUCTURII CLĂDIRII. SE VOR ATACA TOATE ASPECTELE CE IMPLICĂ AMENAJAREA UNEI SĂLI DE SPECTACOL. SE VA ACORDA O ATENȚIE DEOSEBITĂ ASPECTELOR LEGATE DE PSI, PM, ISU, MEDIU.

Autoritatea contractantă își rezervă dreptul de a cere ofertantului să clarifice orice parte a ofertei sale în cazul în care consideră acest lucru necesar pentru evaluarea ofertei.

Oferta financiară include contravaloarea serviciilor, spezele și taxele legale, inclusiv transportul până la locația beneficiarului.

Defalcarea ofertei financiare va fi făcută drept anexă la formularul de ofertă financiară.

Documentele ce se pun la dispoziția ofertanților:

- Temă de proiectare;
- Formulare;
- Planșă/relevu format pdf;

Eventualele răspunsuri la solicitările de clarificări din partea ofertanților vor fi atașate la anunț pe site-ul instituției www.eminescuipotesti.ro.

VII. Limba de redactare a ofertei: **română.**

VIII. Perioada de valabilitate a ofertelor: **60 zile.**

IX. **Prețul ofertei este ferm în lei, fără TVA. Valoarea estimată a contractului este de 75.000 lei fără TVA, inclusiv know-how-ul. NU se acceptă actualizarea prețului contractului. În cazul obligațiilor legale privind obținerea de avize, acestea cad în sarcina proiectantului. Oferta financiară va fi prezentată defalcat:**

- Proiectare arhitectură (design);
- Proiectare construcții și instalații;
- Proiectare mobilier;
- Know-how;
- Urmărirea execuției (minim 20% din valoarea totală a ofertei, fără TVA);

X. **Garanția de bună execuție este în cuantum de 20% din prețul contractului (neincluzând urmărirea execuției), fără TVA, în formele prevăzute la art.40 din HG 395/2016, cu modificările și completările ulterioare. Se returnează la recepția lucrării în sine (procedură distinctă).**

XI. Data, ora limită și locul pentru depunerea ofertelor: ofertele se vor depune **în plic închis** la secretariatul Memorialului Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*, până cel târziu **09 mai 2024, ora 13:00**. Ofertele depuse după acest termen vor fi respinse. **OFERTANTUL DECLARAT CÂȘTIGĂTOR VA POSTA, ÎN MOD OBLIGATORIU, PE SICAP, OFERTA SA ÎN MAXIMUM 2 ZILE LUCRĂTOARE.**

XII. Criteriul care va fi utilizat pentru atribuirea contractului de servicii, aplicabil doar ofertelor considerate admisibile:

Având în vedere prevederile Legii 98/2016 și HG 395/2016, se stabilește **criteriul cel mai bun raport calitate-preț**, cu următorul algoritm:

A. Componenta financiară – prețul ofertei (fără TVA) = 60 puncte

Algoritm de calcul - punctajul se acordă astfel:

a) Pentru cel mai scăzut dintre prețuri se acordă punctajul maxim alocat;

b) Pentru celelalte prețuri oferite punctajul P(n) se calculează proporțional, astfel: $P(n) = (\text{Pret minim ofertat} / \text{Pret } n) \times \text{punctaj maxim alocat}$. Se va lua în calcul oferta totală, fără TVA. Ofertele financiare sunt considerate admisibile doar dacă sunt defalcate (proiectare, lucrări, execuție produse, dotări etc).

B. Oferta tehnică

B.1. Implicarea în faza de proiectare a minim unui specialist din echipa de proiectare pentru obiective similare (amenajări amfiteatre, săli de spectacole, aule etc.) = 40 puncte

Algoritm de calcul - punctajul se acordă astfel:

a) Experiență profesională specifică cumulată prin participarea la un număr mai mare de 5 proiecte – 40 puncte;

b) Experiență profesională specifică cumulată prin participarea la un număr cuprins între 3 și 5 proiecte – 20 puncte;

c) Experiență profesională specifică cumulată prin participarea la un număr cuprins 1 și 2 proiecte – 10 puncte.

Experiența profesională va fi probată prin dovada implicării în proiect și prin procese verbale de recepție finală.

Nu este admisă cumularea numărului de specialiști pentru același proiect.

În cadrul asocierilor, criteriul trebuie îndeplinit de un singur asociat. Nu este permisă cumularea experienței profesionale între ofertanți asociați sau subantreprenori.

Experiența profesională trebuie probată doar pentru partea de arhitectură/design.

În situația în care două sau mai multe oferte vor avea același punctaj și vor fi situate pe primul loc al clasamentului întocmit după verificarea, evaluarea și aplicarea criteriilor de atribuire, se va declara câștigătoare oferta financiară totală cea mai scăzută. În cazul în care egalitatea persistă, se va declara câștigătoare oferta financiară cea mai scăzută pentru partea de arhitectură/design. În cazul în care egalitatea persistă, autoritatea contractantă va solicita prezentarea unei noi propuneri financiare, cu două zecimale, în plic închis. Solicitarea se va relua până la atribuirea contractului.

XIII. Ofertantul declarat câștigător, înainte de semnarea contractului, **va posta în mod obligatoriu, în termen de 48 de ore**, oferta sa pe www.e-licitatie.ro.

XIV. Facturarea serviciilor prestate se face în tranșe lunare și factura va fi însoțită de proces-verbal de recepție. **NU SE ACCEPTĂ PLĂȚI ÎN AVANS.**

Oferta va fi opisată, semnată și ștampilată pe fiecare pagină.

Pentru informații suplimentare ne puteți contacta la tel. 0371020346 sau e-mail achizitiimem@gmail.com. Persoană de contact: Daniel Tupiș.

Manager,
Conf. univ. dr. Ala Sainenco

Director adjunct,
Ing. Daniel Tupiș

Contabil șef,
Ec. Cătălin Filote

Compartiment achiziții publice,
Ing. Iuliu Ibănescu

Nr. 1003/15.04.2023

Aprobat,
Manager,
Conf. Univ. Dr. Ala Sainenco

Director adjunct,
Ing. Daniel Lupiș

Contabil șef,
Ec. Cătălin Filote

TEMĂ REALIZARE INVESTIȚIE
AMENAJARE AMFITEATRU INTERIOR (PT+EXECUȚIE) CLĂDIRI BIBLIOTECĂ

Sală multifuncțională utilizată pentru desfășurarea evenimentelor culturale cu public,
proiecții, cu spații de studiu sau lectură incluse pe laterale

Amfiteatrul interior Laurențiu Ulici se află în clădirea Bibliotecii Naționale de Poezie, administrată de către Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii Mihai Eminescu.

Amplasamentul obiectivului poate fi vizitat L-V între orele 08-16. Se pot face măsurători, fotografii șamd.

Clădirea a beneficiat de reparații capitale (nerecepționate).

Clădirea beneficiază de utilități (apă curentă, canalizare, sistem de încălzire centralizată).

Clădirea este dotată cu sistem de detectare incendiu, sistem de alarmare, sistem de supraveghere video).

Sala are acces la două zone de grupuri sanitare.

Sala este prevăzută cu un spațiu anexă ce poate fi amenajat drept culise.

Sala are acces la terase.

Parcarea vizitatorilor/spectatorilor este asigurată prin intermediul parcării instituției.

Accesul auto în zona clădirii bibliotecii este restricționat (pe o perioadă scurtă):

Se dorește prezentarea a minim două variante (oferte alternative) pentru:

1. Sistem iluminare multifuncțional adaptat la funcțiile amfiteatrului pentru:

- Sală (lumină ambientală, economică);
- Scenă: sistem de iluminare locală multidirecțional și pentru peretele de fundal scenă (spoturi direcționale pentru expuneri murale, mini expoziții);
- Zona meselor de lectură de pe lateralele sălii.

2. Sistem audio video multifuncțional, de ultimă generație cu adaptările necesare la rețeaua electrică existentă

Mobilier pentru aparatură și depozitare accesorii

Transport și montaj inclus

3. Mobilier adaptat la funcțiile unui amfiteatru multifuncțional, design cu aspect unitar:

- Scaune amfiteatru fixe pentru activitățile cu public.

Detalii tehnice: scaune fixe ergonomice cu șezut rabatabil silențios, cotiere și tapițate cu material textil rezistent. Câte 2 scaune cu picioare metalice din oțel și sistem de prindere în pardoseală cu ancore și găuri de prindere.

Scaune tapițate cu spătar din lemn stratificat sau cu carcasă acustică din polipropilenă.

Transport și montaj inclus

Mese tip birou pentru lectură cu raft de depozitare și scaune mobile cu spătar

Prize în dreptul fiecărei mese de lectură

- Mobilier de depozitare pentru cărți și aparatură sau accesorii, cu rafturi reglabile și uși glisante două dimensiuni (ex.: înălțime 180 cm sau 90 cm, adâncime 45 cm) pentru zona din spatele sălii de amfiteatru și pentru laterala fără ferestre. Mobilier rezistent din metal sau Pal cu blat de 2,5-3 cm, eventual sistem de închidere.

- Mobilier pentru scenă:

Fotolii pentru invitați (tapițerie rezistentă, variante de materiale și culori)

Masă joasă cu colțuri rotunjite, eventual extensibilă, pentru fotolii

Mese tip conferință cu colțuri rotunjite

Proiectare, transport și montaj inclus

4. Îmbunătățiri în zona ușilor și ferestrelor

Schimbarea ușii principale de acces în amfiteatru, blaturi la ferestre, oferta cu propuneri pentru jaluzele și perdele integrate cromatic în designul sălii, ușor de utilizat și întreținut.

5. Izolație podea și mochetă pentru trafic intens adaptată la designul sălii sau variante.

6. Sistem economic de încălzire suplimentar pentru zona amfiteatrului.

7. Se va identifica și prevedea în proiect o suprafață ce va fi dotată/decorată ulterior cu o operă de artă (frescă, bazorelieu, sculptură criselefantină șamd).

ALTE DOTĂRI

LUMINI

01. – Moving-Head Beam

02. – Controller DMX

03. – Cabluri pentru conectare (montare)

SONORIZARE

01. – Mixer analogic 14 canale – 1 buc.

02. – Amplificator audio 2X700W – 1 buc.

03. – Boxă pasivă cu 2 căi (500W RMS – 2000W maxim)

04. – Cabluri pentru boxe 200m.

05. – Microfoane – Sistem Wireless de mână – 4 buc.

06. – Set Lavalieră Wireless – 10 buc.

07. – Microfoane cu fir – 4 buc.

08. – Stativ microfon – 4 buc.

09. – Cablu multicores 32/8 – 50m.

10. – Cabluri XLR-XLR 15m – 4 buc.
11. – Cabluri Jack Mono (6,3mm) XLR tată – 5 buc.
12. – Cabluri RCA-RCA – 10m – 4 buc.
13. – Rolă cablu electric 4 prize – 50m – 2 buc.
14. – Prelungitoare cu 4 prize – 5m. – 5 buc.

(montare)

Sistem Wireless – Internet

Televizor – diagonală 277 cm.

sau

DISPLAY VIDEO WALL – 136 Inches

Support VideoWall

Controller / Matrice VideoWall EvoConnect MXB@(VM, 2X9 HDMI 4K@60Hz sau echivalent

Laptop – minim 32GB, SSD 1TB, NVIDIA GeForce RTX 4070 8GB

CAMERĂ VIDEO PROFESIONALĂ

01. Card de memorie 1TB
02. Acumulator de rezerva pentru camera video

TREPIED VIDEO CU CAP FLUID

SPATE SCENA (culise) - orientativ

01. – Polițe – 80cm.X30cm. = 4 buc.
02. – Masă rabatabila – 130cm.X30cm. – 2 buc.
03. – Suport și scaune rabatabile - 500cm.X40cm. = 1 buc.
04. – Mochetă – 120cm.X80cm. = 1 buc.

AMFITEATRU - orientativ

01. Birouri – sus = 12 buc.
02. Birouri – jos = 4 buc.
03. Trepte pentru scaune – 720cmX74cm. = 6 trepte
04. Trepte pentru scaune – 300cm.X74cm. = 7 trepte
05. Trepte pentru scaune - 290cm.X74cm. = 7 trepte
06. Spații pentru birouri – 120cm.X74cm. = 16 buc.
07. Mochetă și montaj
08. Scena – parchet lemn și montaj

DRAPERII CATIFEA GROASĂ GEAMURI + UȘI - orientativ

01. – 10 buc. = 300X160 cm.
02. – 01 buc. – 130X 90 cm.
03. – Suport pentru draperii
04. – Draperie scena uși spre culise - 2 buc. = 300X227 cm. + support (montat)

SCAUNE

01. – 54 loc.
02. — 80 loc.

MOBILIER SCENĂ

01. – 2 Mese de prezidiu
02. – Scaune – 50 buc.

RAFTURI AMFITEATRU (dreapta)

01. – 360cm.X140cm.X25cm. = 1 buc.

RAFTURI AMFITEATRU (stânga)

01. – 150cm.X130cm.X25cm. = 1 buc.
02. – 200cm.X380cm.X25cm. = 1 buc.
03. – 500cm.X150cm.X25cm. = 1 buc.
04. – 460cm.X190cm.X25cm. = 1 buc.

MASĂ PENTRU MIXER AUDIO

01. – 40cm.X100cm.X50cm. = 1 buc.

POLIȚĂ

01. – 31cm.X230cm.X3cm.
02. – 31cm.X440cm.X3cm.
03. – 31cm.X130cm.X3cm.

Listele de mai sus nu sunt restrictive.

Oferta va fi defalcată pentru:

- Proiectare-design defalcat, inclusiv acustică
- Know how complet
- Lucrări de construcții
- Dotări mobilier sau antecalculație mobilier personalizat;
- Dotări aparatură,

În elaborarea conceptului se va ține cont de toate prevederile legale în domeniul SSM și PSI.

Prezentul document a fost întocmit conform datelor furnizate (email) de către compartimentele de specialitate.

Tehnoredactat,
Compartiment achiziții,
Ing. Iuliu Ibanescu