

REGULAMENT

de acordare a

Premiului Național pentru promovarea operei eminesciene și a culturii române



Preambul. Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” funcționează cu actualul nume începând cu 1 aprilie 1992, centrându-și misiunea pe promovarea operei eminesciene și sublinierea relevanței acesteia în contextul poeziei și culturii române, precum și al patrimoniului cultural comun, european și internațional.

Unul dintre instrumente de poziționare a activității Memorialului Ipotești la nivel național și internațional este reprezentat de premiul acordat pentru activități de cercetare și promovare a dialogului intercultural. Personalitățile de înalt prestigiu cultural omagiate devin, astfel, emblematice pentru blazonul cultural al Ipoteștiului.

Acest instrument de consacrare a valorilor din domeniul activităților de cercetare și promovare a dialogului intercultural a fost inițiat în 2006 și a fost acordat în perioada 2006 – 2009 sub numele: „Premiul Național de Istorie și Critică Literară *Petru Creția*”, denumit din 2009 „Premiul Național *Petru Creția*”. În perioada 2010-2023, Memorialul Ipotești a acordat „Premiul Național pentru traducerea și promovarea operei eminesciene”.

Subliniind faptul că Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” și-a nuanțat și actualizat permanent misiunea, pornind de la plasarea în centrul activității sale a operei eminesciene și ținând cont, totodată, de modificările paradigmatelor culturale ce au survenit în ultimele trei decenii, în primul rând, prin:

- (a) aderarea României la Uniunea Europeană, în 2007, care a deschis calea implicării valorilor cultural-identitare ale patrimoniului cultural românesc în programele europene dedicate promovării diversității culturale și a apartenenței la un patrimoniu cultural comun european;
- (b) instituirea Zilei Culturii Naționale, prin Legea 238/7 decembrie 2010, care consacră cadrul național necesar promovării valorilor culturii române în concertul valorilor europene

și ținând cont de faptul că data de 15 ianuarie este ziua de naștere a lui Mihai Eminescu și, totodată, Ziua Culturii Naționale, fapt ce subliniază că, mai cu seamă în această zi, celebrarea lui Eminescu devine sinonimă cu omagierea întregului patrimoniu de creație din spațiile românești, Memorialul Ipotești acordă, începând cu ediția 2024, „Premiul Național pentru promovarea operei eminesciene și a culturii române”.

În consecință:

Art. 1. „Premiul Național pentru promovarea operei eminesciene și a culturii române” este decernat în cadrul unei ceremonii publice în fiecare an, la data de 15 ianuarie, sau, în funcție de oportunitățile de calendar, la o dată în marja acestei zile cu semnificație simbolică deosebită pentru cultura română, în corelare cu manifestările dedicate Zilei Culturii Naționale.

Art. 2. Considerând importanța mizelor ce privesc, pe de o parte, promovarea operei eminesciene, iar pe de altă parte, promovarea valorilor culturii române în contextul dialogului intercultural, premiul se poate acorda atât pentru o creație deosebită ce sprijină promovarea operei lui Mihai Eminescu, cât și pentru o creație ce excelează în domeniul promovării culturii române.

Art. 3. Premiul constă într-o diplomă, un trofeu și are o valoare financiară stabilită anual.

Art. 4. În vederea desemnării premiantului, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu” numește, prin decizia managerului, un juriu valabil pentru o perioadă de 3 ani. Unul dintre membri este considerat, prin consensul tuturor membrilor, președinte al juriului. Cu ocazia decernării premiului, juriul are obligația de a motiva desemnarea.

Art. 5. Având în vedere lărgirea spectrului de domenii ce sunt susceptibile să facă obiectul premierii (opere din domeniul literar, istoric, muzical, arte plastice etc.), discursul de *laudatio* poate fi susținut, în funcție de competențele necesare, fie de către unul din membrii juriului, fie de către o personalitate invitată, care să sublinieze specificitatea contribuției creației premiate.

Art. 6. Câștigătorii premiului au obligația morală de a menționa, în comunicarea cu mass-media, că acest premiu le-a fost conferit de către Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”.

Art. 7. Memorialul Ipotești realizează înregistrarea video a întregului eveniment, înregistrare care constituie material documentar și de promovare, cu valoare de unicat, asupra căreia are exclusivitatea dreptului de autor.

Art. 8. Prezentul Regulament este valabil începând cu data de 05.12.2023 și poate fi revizuit sau modificat prin decizia managerului Memorialului Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”.

Manager

Conf. univ. dr. Ala Sainenco

